

मानकन्हैय्या ट्रस्ट आयोजित

खास ज्येष्ठ नागरिकांसाठी कला-आनंद उत्सव

दुसरे बालपण स्पर्धा २०२६



(विषय - विवाह सोहळा एक उत्सव)



स्थळ : माऊली सभागृह, सावेडी
अ.नगर

वर्ष
तिसरे

दिनांक : २० मे २०२६ बुधवार

* संघाचे नांव : _____

* पत्ता : _____

* संघप्रमुख : _____ * मोबाईल : _____

* सहभागी कलाकारांचे नांव आणि वय:

| | नांव | वय (वर्षे) | मोबाईल / व्हॉट्सअप | आधार नंबर |
|-----|-------|------------|--------------------|-----------|
| १) | _____ | _____ | _____ | _____ |
| २) | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ३) | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ४) | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ५) | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ६) | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ७) | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ८) | _____ | _____ | _____ | _____ |
| ९) | _____ | _____ | _____ | _____ |
| १०) | _____ | _____ | _____ | _____ |

* सादरीकरणाचा प्रकार :

नाटिका

संगीत नाटिका

नृत्यनाटिका

सादरीकरणाचे शीर्षक : _____

* स्क्रिप्ट ३ प्रती : * पात्र परिचय ३ प्रती : * आधार कार्ड झेरॉक्स : * एन्ट्री फी :

मानकन्हैय्या ट्रस्ट आयोजित

खास ज्येष्ठ नागरिकांसाठी कला-आनंद उत्सव

दुसरे बालपण स्पर्धा २०२६



(विषय - विवाह सोहळा एक उत्सव)



स्थळ : माऊली सभागृह, सावेडी
अहिल्यानगर

वर्ष
तिसरे

दिनांक : २० मे २०२६ बुधवार

- नियमावली -

- १) स्पर्धा सर्व हौशी संस्थांना खुली राहिल.
- २) सादरीकरणातील कलाकार ५० वर्षेच्या पुढील वयोगटातील असावा.
- ३) एका संस्थेस फक्त एकच सादरीकरणाचा प्रवेश मिळेल. दिग्दर्शक व कलावंतनाही हिच अट लागू राहिल.
- ४) नियमाचे उल्लंघन केल्यास दोन्ही एकांकिका बाद करण्यात येतील.
- ५) सादरीकरणाची किमान कालमर्यादा ८ मिनीटे व कमाल कालमर्यादा १२ मिनीटे राहिल.
- ६) सादर स्पर्धेमध्ये नाटिका, संगीत नाटिका, नृत्य नाटिका हे प्रकार सादर करता येतील.
- ७) एका संघामध्ये कमीत कमी ४ व जास्तीत जास्त १२ कलाकारांना भाग घेता येईल. (वादक व गायक सोडून)
- ८) लेखकाच्या संमतीपत्राची तसेच एकांकिकेच्या डी आर एम क्रमांकाची संपूर्ण जबाबदारी स्पर्धक संघावर राहिल.
- ९) स्पर्धा दि २० मे २०२६ या कालावधीत माऊली सभागृह, अ.नगर येथे घेतली जाईल.
- १०) आयोजकांतर्फे एक बॅक कर्टन, दोन लेव्हल्स, दोन स्पाॅट्स, दोन डीमर, चार खुर्च्या, चार माईक असे एकांकिकेच्या वेळी मोफत वापरण्यास दिले जातील.
- ११) स्पर्धा सकाळी ९ वाजता सुरु होईल. आपले सादरीकरण सुरु होण्यापुर्वी स्पर्धक संघांनी किमान एक तास अगोदर उपस्थित राहून संयोजकांना भेटणे आवश्यक आहे.
- १२) स्पर्धा सुरळीत पार पाडण्यासाठी दिलेल्या वेळेतच सादरीकरण करावे लागेल. नंतर वेळ बदलून मागू नये.
- १३) एनवेळी सादरीकरण न केल्यास स्पर्धक संघांना प्रवेश शुल्क परत मिळणार नाही. अनुपस्थित संघाच्या वेळेत पुढील संघाला एकांकिका सादर करावी लागेल.
- १४) दिलेल्या वेळेपेक्षा उशिरा आलेल्या स्पर्धक संघाच्या सादरीकरणाचे हक्क संयोजकांकडे राखून ठेवण्यात आले आहेत.
- १५) स्पर्धेसाठी प्रतिसंघ प्रवेश शुल्क रु १००/- रोख किंवा ऑनलाईन स्विकारले जाईल. काही कारणास्तव संघ आला नाही तर प्रवेश फी परत मिळणार नाही.
- १६) प्रथम अर्ज पोहचविणाऱ्या पहिल्या पंधरा (१५) संघानाच स्पर्धेत प्रवेश दिला जाईल. वेळेअनुसार संघाची संख्या वाढविण्याचे/घटविण्याचे हक्क संयोजकांनी राखून ठेवले आहेत.
- १७) प्रवेश अर्ज पाठविण्याची अंतिम तारीख दि ४ मे २०२६ आहे.
- १८) स्पर्धेचा बक्षीस समारंभ बुधवार दि २० मे २६ रोजी स्पर्धा संपल्यानंतर त्याच ठिकाणी संपन्न होईल.
- १९) परीक्षकांचा निर्णय अंतिम राहिल. त्या विषयी तक्रार करता येणार नाही. स्पर्धेच्या नियमात व कार्यक्रमात बदल करण्याचा सर्व हक्क संयोजकांकडे राहिल.
- २०) प्रवेश अर्ज, प्रवेश शुल्क, सादरीकरणाच्या तीन प्रती, पात्र परिचयाच्या तीन प्रती, लेखकाचे संमतीपत्र इ. पूर्तता खालील पत्यावर दि ४ मे २६ पर्यंत स्विकारण्यात येईल. अधिक माहितीसाठी प्रिया दिदी ९८५०८८७८३८ येथे संपर्क करावा.
- २१) कलाकारांच्या वयाबद्दल आधार कार्डची झेरॉक्स प्रत जमा करावी.

पारितोषिके

सांघिक प्रथम

रु. ५०००/-
करंडक व प्रमाणपत्र

सांघिक द्वितीय

रु. ३०००/-
स्मृतिचिन्ह व प्रमाणपत्र

सांघिक तृतीय

रु. २०००/-
स्मृतिचिन्ह व प्रमाणपत्र

उत्तेजनार्थ

रु. १०००/-
स्मृतिचिन्ह व प्रमाणपत्र

खास दुसरे बालपणसाठी केलेल्या

लेखनासाठी

रु. १०००/-
स्मृतिचिन्ह व प्रमाणपत्र



पत्ता : दुसरे बालपण स्पर्धा व्दारा मानकन्हैय्या ट्रस्ट, साई सूर्य नेत्रसेवा, माणिक चौक, अहिल्यानगर ४१४००९